讓幽默走進校園 — 國際化的另一面

人頭聚處是非生;無論在哪裏做事,總難免有 social politics (可意譯為「人事紛爭」)。個人經歷中,遇到最多 politics 之處,乃是芸芸眾生的教育界。為什麼校園中不能少來一些 politics,多來一點幽默輕鬆?

幽默妙用

幽默本是中華文化的一部分,大有妙用。當紀曉嵐(代表學界) 受乾隆皇(代表威權)責難時,屢屢以詼諧應對化除困境便為例 証。處於金融危機時,民眾想法子解憂消煩,幽默便是個減壓閥。 據中新社報導,今年父親節,古城西安最新潮的孝敬方式,是送 父親一個「慘叫雞」玩具。該雞構造特殊,腹部一受捏便會發出 慘叫聲,讓老爸聽了哈哈一笑,把諸般煩惱霎時拋開。這可算是 另類幽默。

類似的功能,教育界早已具備,而且更為實際:歷來經濟低迷之際,就是入學人數上升之時。學生知道,與其在職場苦捱,不如趁機返校攻讀,待雨過天晴,出來又是一條好漢,而且多了文憑

傍身。當戰事熱炙時,為了消極逃避入伍徵召令,研究生申請人數也會大增。連街邊阿婆都知道,多識字是本事,懂得簽名的,用錢不必付現鈔。此時的學校,不妨幽而默之,改稱為「加油站」或「避風塘」。

幽默的表現因地而異,各有其人文特色。源出中原大陸的滑稽詼諧,固然不同於西洋式幽默;即使同屬華族,成都人擺龍門陣、北京人侃大山、上海人談山海經、南洋島國唐人街的老阿叔講古,也各有其妙。香港的粵語鬼馬精靈,滋潤了發達的棟篤笑藝術,本也是幽默的好土壤。可是據我的發現,在香港金錢頗不利於幽默:金融市道若興旺紅火,則港人忙於炒股炒樓,無暇顧及幽默。我覺得這很可惜,因為幽默的功用甚廣,遠不止於在衰微時或逆境中充當忘憂草。

幽默教育

任職教育界多年,看到師生之間偶有代溝妨礙溝通,知道其消解 妙方莫過於幽默。青年學生本來精通搞笑式言語舉動,但多用在 儕輩之間;教師其實也不乏幽默感,但可惜只發揮於下班回家之 後,或周末着軟鞋便服消閒自在之時。大概是因為幽默不計入 GDP 吧,所以在教室講堂等工作場所不受鼓勵。這又是很可惜的事。 我曾經遇過社會上的宴會場合,主講人不知道受什麼影響,擺上 一付撲克臉,開口八股文章,索然乏味,了無新意,令人沈睡。 此為缺乏幽默感之故。

儘管幽默難以數字計量,我卻認為它有功於國計民生,並確信幽默可以鼓舞士氣、消解緊張,甚至可降低員工流失率。若用於各級學校,則有助於提升教學與研究水準,有利推行高等教育。

因為有此信念,若是大學主持一場幽默研討會,必將大有功於教育界。現在的香港高等學府以培育學生為專才而自豪。須知任何專才與幽默感都不衝突。何況在3轉4之後,奉行的方針之一是通識教育,當然也包括培育幽默能力。近聞國際幽默研究學會2010年研討會主持人岳曉東博士的主題之一,很可能是探討內側前額葉皮層之功能,因為據說這是人腦中主管情緒的部位,而幽默是萬物之靈所獨有的一種情緒。

惡言少用,幽默常在

適時適地、不過不失的幽默,反應出社會的脈搏,雅俗共賞,對

普天之下三萬六千(或許更多)行業乃至教學研究,都有益處。 中國人的幽默其來有自,如今再次禮失求諸野,竟然讓西方人專 美於前。校園中,即使有不同意見,也並非一定要惡言相向、怒 目相視。來點幽默,相逢一笑泯恩仇,豈不更好?大學素來致力 於學術造福社會,那麼,以專業精神,促使莞爾一笑首先在各種 專業工作場所發揚光大,對香港高教國際化必定是好事一樁,無 往不利。